

### **Роль КВН в образовательном процессе**

*Аннотация.* В статье подробно рассказывается об организации, структуре, формах игры в КВН на примере движения этого конкурса в техникуме. Автор является куратором и организатором студенческой лиги в образовательном учреждении.

*Ключевые слова:* внеклассная работа преподавателя, правила командной игры, формирование коммуникативных качеств, речевой грамотности, ответственности. Сотрудничество.

«КВН – наш национальный бренд» - В.В. Путин.

На данный момент на территории России и стран СНГ не существует такого движения, которое могло бы конкурировать с организованным движением КВН. Много интересных игр, но эта чуть ли не единственная, которую мы по достоинству можем назвать «нашей».

Одной из форм внеклассной работы в образовательном учреждении является создание единого молодёжного движения КВН. КОНКУРС ВЕСЕЛЫХ И НАХОДЧИВЫХ - это развитие коллективистских качеств, внутреннего уровня культуры, воспитание коммуникативных качеств у молодежи, взаимодействие, сотрудничество между преподавателями и студентами.

Актуальность настоящей работы определена большим интересом со стороны молодежи всей страны и многолетняя популярность данной игры.

Что же такое КВН?

КВН — юмористические игры, в которых команды различных коллективов (учебных заведений, вузов, предприятий и т. д.) соревнуются в юмористических ответах на заданные вопросы, импровизациях на заданные темы, разыгрывании заранее заготовленных сцен и т. д.

### **Правила игры.**

В КВН играют по разным правилам, порой они могут меняться прямо во время игры. Однако есть правила, которых придерживаются в любом случае во всех лигах, что и делает КВН узнаваемой игрой.

Во-первых, в КВН играют командами. По крайней мере, традиционно команда должна содержать не менее двух, хотя в нетелевизионном КВН нередко встречаются монокоманды, сценический состав которых состоит из одного человека. У каждой команды должен быть капитан. Капитан КВН также должен представлять свою команду на конкурсе капитанов, если его включили в программу игры. Большинство команд выступают в оригинальных костюмах, отличающих игроков этой команды от чужих игроков. Костюмы внутри одной команды могут быть одинаковыми, выдержанными в одном стиле, или персональными, неповторимыми для каждого члена команды.

Во-вторых, игра должна быть поделена на отдельные конкурсы. Обычно каждому конкурсу даётся, помимо номинального («Разминка», «Музыкальный конкурс»), оригинальное название, задающее тему всему выступлению. Сама игра тоже получает оригинальное название, определяющее общую тему игры. Каждый конкурс должно оценивать жюри во главе со своим председателем.

Основные КВНовские конкурсы, на которых строится оценивание потенциала и способностей команды:

- Приветствие (Визитная карточка).

Этот конкурс обычно играется в начале состязания, в нём участники представляют себя и свою команду. Приветствие состоит, в основном, из текстовых шуток и миниатюр. Классическое приветствие — это «линейка» (5—8 человек на авансцене лицом к залу) и одинаковые костюмы.

- Разминка.

Конкурс, в котором команды за тридцать секунд должны придумать смешной ответ на вопросы, которые задаются другими командами, залом, жюри и/или ведущим.

- СТЭМ (Студенческий театр эстрадной миниатюры)

Короткий конкурс, который был придуман в 1995 году. Основной принцип конкурса — на сцене должно быть одновременно не более трёх КВНщиков, однако иногда это правило не соблюдается.

Отличие КВНа от театральной сцены:

- Заключается в подаче материала. Это связано с тем что в КВН основная цель рассмешить зрителя, а как известно чтобы рассмешить нужна обратная связь. И по этому актёрам команд, в отличии от актёров театров, приходится ломать 4-ю стену\* и подавать материал прямиком в зал (что значительно усложняет ситуацию актёра КВН на сцене), чего не происходит в театре.
- Неотъемлемая вещь - это сам материал, он тоже имеет отличия. Материал в КВН пишется самими командами или авторами (авторы могут быть наняты). Его содержание очень обширное: начиная от бытовых проблем заканчивая политическими ситуациями в мире и стране, ну и нельзя забывать про абстрактные (вымышленные ситуации).

Описание игры и её отличие от театральной среды.

**Работа в команде.**

Как было сказано ранее КВН это командная игра, и без командного духа здесь никуда. Сама команда формируется под руководством кураторов,\* которые собирают команду, формируют её стиль, задают тон и выделяют лидеров. Ну, и самое основное это - дают им стартовый толчок, после которого команда занимается саморазвитием (выдержкой стиля или придумывание нового стиля).

В учебных заведениях кураторами выступают студенты, ну а члены команды естественно студенты.

Командная работа студентов и преподавателей формирует уважение и поднимает статус преподавателя в глазах всех студентов образовательного учреждения.

Что касается самих студентов внутри команд, здесь же формируется некоторая «семья», которая позволяет ребятам понять иерархическую структуру не только их команда но и общество в котором они живут, соответственно в бедующем студенты смело и свободно волеются в любой рабочий коллектив.

В итоге работа в команде идёт на пользу всем участникам (преподавателям и студентам), и формирует у каждого взаимно понимание, уважению к труду и воспитание в себе стержня лидера.

**Развитие быстрого и разнонаправленного мышления и правильной, грамотной речи у студентов.**

Не секрет, что любое выступление на сцене, будь то маленькая эпизодическая роль или роль главного актёра, так или иначе, формирует у людей представление о хорошей и грамотной речи. Без этого не обходиться ни одно публичное выступление, берём в пример защита курсовой работы, защита дипломной работы, ответы на вопросы аттестационной комиссии и т.д.

И тут, конечно же, нельзя обойти стороной КВН, потому что в процесс репетиций и подготовки материала для показа на сцене включено актёрское мастерство. Каждая миниатюра\* прорабатывается до мелочей, каждая фраза подаётся чётко и ясно, ведь иначе зритель не поймёт, что хотели до него донести КВНщики.

- Для развития речи и артикуляции используются скороговорки. Для каждого студента (игрока команды) подготавливаются свои особенные скороговорки это делается в силу физиологических способностей студентов.
- Для развития грамотности на каждую репетицию даётся индивидуальное задание, по заучиванию стихотворений отрывком. После чего на самой репетиции разбирается выученное произведение это делается для того чтобы весь материал, который подаёт актёр(студент), был в первую очередь понятен ему а потом он сам избирает пути подачи этого материала в зал.

Вот эти два задания и формируют у ребят: чёткую, грамотную, интересную и информативную речь.

Что же касается быстроты и разнонаправленного мышления, то здесь вступает в бой Разминка.

*Разминка - конкурс, в котором команды за тридцать секунд должны придумать смешной ответ на вопросы, которые задаются другими командами, залом, жюри и/или ведущим.*

Подготовка команд к тому конкурсу осуществляется в два этапа:

1. Объяснение структур ответа, на вопрос.
2. Игра в разминку внутри команд.

Обычно, для подготовки к разминке используют игру «Ассоциации» - в ней по кругу каждый из членов команды говорит слово, с которым ассоциируется у него со сказанным предыдущим словом. Здесь как раз формируется быстрота и объёмность мышления.

Всё выше сказанное, было проработано и использовано на практике. Мною лично было написано положение по КВН и сценарий игры. Во всём этом мне помогали и преподаватели и студенты, никто не остался в стороне. Так в 2016 году мы собрали 4 команды, основной состав – первокурсники, кураторами стали студенты старших курсов, провели игру, которая позволила нашим студентам проявить и актерские способности, и творческую смекалку, и искрометность шуток. В жюри были приглашены сторонние независимые эксперты- победители и организаторы конкурсов КВН разных уровней, которые в свою очередь тепло и объективно оценивали работу ребят на сцене. Победили как всегда сильнейшие. А радость была всеобщая.

Теперь в нашем учебном заведении есть внутренняя игровая лига КВН, в которой по итогам формируется сборная для игр на Городском и региональном уровне.

Выходцы из нашего техникума в составе команды сборной Всеволожского района занимают призовые места в официальных Лигах КВН таких как «Балтика» и «Шишкина».

Ну и, конечно же, хочется отметить, эта позитивная игра благоприятно влияет на учебный процесс, наши студенты успевают и учиться и выступать в КВН.

